

УТВЕРЖДАЮ

Начальник отдела образования
администрации Петродворцового района
Санкт-Петербурга



Л.В. Локтионова

2016 г.

УТВЕРЖДАЮ

Благочинный
Петродворцового округа

прот. Павел Кудряшов

«10» апреля 2016 г.



ПОЛОЖЕНИЕ о районном этапе детско-юношеского творческого конкурса «Уроки служения Отечеству»

1. Общие положения

1.1. Детско-юношеский творческий конкурс «Уроки служения Отечеству», посвященный 160-летию со дня рождения митрополита Серафима (Чичагова) проводится Комитетом по образованию, Санкт-Петербургской епархией Московского Патриархата Русской Православной Церкви, государственным бюджетным учреждением дополнительного профессионального образования Санкт-Петербургской академией постдипломного педагогического образования, Санкт-Петербургской православной Духовной Академией, государственным бюджетным нетиповым образовательным учреждением «Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных».

1.2. Районный этап детско-юношеского творческого конкурса «Уроки служения Отечеству» (далее – Конкурс) проводится отделом образования администрации Петродворцового района Санкт-Петербурга, государственным бюджетным учреждением дополнительного профессионального педагогического образования центром повышения квалификации специалистов «Информационно-методический центр» Петродворцового района Санкт-Петербурга (далее – ИМЦ) и Центром духовной культуры и образования Петродворцового благочиннического округа.

1.3. Конкурс проводится по следующим номинациям:

- 1.3.1. «Изобразительное искусство»;
- 1.3.2. «Декоративно-прикладное творчество»;
- 1.3.3. «Литературное творчество»;
- 1.3.4. «Исследование»;
- 1.3.5. «Музыкальное творчество»;
- 1.3.6. «Фильмы и компьютерные презентации».

2. Цель и задачи Конкурса

2.1. Конкурс проводится с целью стимулирования образовательной, исследовательской, творческой деятельности детей и подростков, направленной на формирование ценностного отношения к отечественной истории, культуре; осмысления идеалов добра, верности и бескорыстного служения людям и Отечеству, воплощенных в личности митрополита Серафима (Чичагова) – писателя, историка, богослова, врача, иконописца, музыканта, офицера, патриота Родины.

2.2. Задачи Конкурса:

2.2.1. Организация деятельности детей и подростков, направленной на осмысление базовых ценностей отечественной культурной традиции в сфере духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания.

2.2.2. Организация диалога между носителями различных мировоззренческих позиций, способствующего ценностному самоопределению в отношении базовых ценностей отечественной исторической культурной традиции.

3. Участники Конкурса

3.1. В Конкурсе могут принять участие воспитанники и обучающиеся расположенных на территории Петродворцового района образовательных учреждений, детских, юношеских и молодежных творческих коллективов, студий в возрасте от 5 до 20 лет (далее – кандидаты). На Конкурс могут быть представлены коллективные работы (не более 5 участников).

3.2. Участие в Конкурсе несовершеннолетних кандидатов осуществляется с согласия их родителей (законных представителей).

4. Организация Конкурса

4.1. Конкурс проводится в четыре этапа в сроки согласно приложению № 1 к настоящему Положению.

4.2. Для участия в Конкурсе кандидатам необходимо представить в конкурсную комиссию следующие конкурсные материалы:

4.2.1. Заявку-представление на участие в Конкурсе, составленную по форме согласно приложению № 2, в случае индивидуальной заявки-представления, или приложению № 3, в случае коллективной заявки-представления, к настоящему Положению.

Заявка-представление должна содержать краткую аннотацию, отражающую содержание конкурсных материалов (не более 500 знаков).

Заявка-представление подписывается представляющим кандидата лицом: педагогом, воспитателем, родителем или опекуном кандидата.

Если на Конкурс подается несколько конкурсных материалов одного кандидата по одной или нескольким номинациям, заявка-представление заполняется на каждый конкурсный материал отдельно.

Заявки-представления, оформленные с нарушениями требований или поданные с опозданием в конкурсную комиссию, к участию в Конкурсе не допускаются. Отклоненные заявки конкурсная комиссия не рецензирует и не вступает по их поводу в переписку переговоров.

4.2.2. Для участия в номинации **«Изобразительное искусство»** кандидат представляет художественное произведение, выполненное в технике: карандаш, цветной карандаш, пастель, уголь, сангина, тушь, акварель, акрил, гуашь, темпера, масло и др. Работы должны быть выполнены с учетом следующих параметров: формат размером не менее 30 см х 40 см и не более 50 см х 70 см; рисунки должны быть оформлены в паспорту из белого картона шириной 5 см с каждой стороны; в нижнем правом углу паспорту должна быть приклеена карточка, набранная шрифтом TimesNewRoman, размер – 11, в которой указаны: название работы (заглавными буквами, кегль **Ж**), фамилия и имя автора(ов) полностью (кегель **Ж**), возраст (кегель **Ж**), название учебного учреждения, фамилия, имя, отчество педагога (Педагог: фамилия и инициалы).

Для участия в номинации **«Декоративно-прикладное творчество»** кандидат представляет творческую работу в любой технике: флористика, вышивка, роспись, резьба, мозаика, лепка, макет, бумажная и лоскутная пластика, оригами и др.

Для участия в номинации **«Литературное творчество»** кандидат представляет произведение в прозе или стихах (рассказ, сочинение, эссе, семейные воспоминания, интервью, очерк и др.). Работы принимаются на бумажном и электронном носителях объемом не более 15 листов при параметрах: формат – А4, поля: верхнее – 2 см, нижнее – 2 см, левое – 3 см, правое 1,5 см, шрифт TimesNewRoman, размер – 14, интервал – одинарный.

Для участия в номинации **«Исследование»** кандидат представляет исследовательскую работу, выполненную в жанре реферата. Работы принимаются на бумажном и электронном носителях не более 15 листов при параметрах: формат - А4, поля: верхнее – 2 см, нижнее – 2 см, левое – 3 см, правое 1,5 см, шрифт TimesNewRoman, размер – 14, интервал – одинарный.

Для участия в номинации **«Музыкальное творчество»** кандидат представляет музыкальные произведения, песни. Работы принимаются в аудио или видео записи на электронном носителе (на CD и DVD дисках), ноты и текст произведения, в том числе и на бумажном носителе.

Для участия в номинации **«Фильмы и компьютерные презентации»** кандидат представляет фильмы или презентации, а также фильмы и презентации уроков, внеклассных мероприятий, паломнических поездок, вечеров памяти, проводимых в рамках тематики Конкурса. Работы принимаются в записи на электронном носителе (на CD и DVD дисках), продолжительностью от 5 до 30 минут. Компьютерные презентации предоставляются, в том числе, и на бумажном носителе.

Тематикой для конкурсных работ могут служить события из жизни и деятельности митрополита Серафима, в миру Леонида Михайловича Чичагова:

дворянский род Чичаговых, славные предки – адмиралы Чичаговы;

учеба в Первой гимназии и Пажеском корпусе;

военное служение Леонида Чичагова (русские и иностранные награды);

встреча Леонида Чичагова и Иоанна Кронштадского, принятие священнического сана;

наследие митрополита Серафима в области истории и культуры;

наследие митрополита Серафима в области медицины;

иконографический образ святого Серафима;

памятные места, связанные с именем митрополита Серафима.

митрополит Серафим – исповедник Церкви Русской

4.3. Кандидаты из числа воспитанников и обучающихся образовательных учреждений, находящихся в ведении администрации Петродворцового района Санкт-Петербурга, представляют конкурсные материалы в конкурсную комиссию, сформированную администрацией Петродворцового района Санкт-Петербурга (далее – районная комиссия).

4.4. Представление конкурсных материалов рассматривается как согласие их авторов на открытую публикацию с обязательным указанием авторства.

4.5. Для кандидатов, представивших полный набор конкурсных материалов, районная комиссия организует экспертизу конкурсных материалов (в соответствии с процедурой экспертизы, определенной в пункте 6 настоящего Положения) по критериям отбора:

историческая достоверность отражения в работе жизни и деятельности митрополита Серафима (Чичагова);

содержательность и научная достоверность отображения отечественных духовных традиций в представленных конкурсных материалах;

осмысление событий, поступков из жизни святого, отражающих базовые ценности отечественной культурной традиции;

мастерство изложения, проявленное автором конкурсных материалов с учетом возраста и номинации;

оригинальность конкурсных материалов, их творческий характер, эмоциональность изложения, эстетические качества работы.

4.6. На основании результатов экспертизы районная комиссия формирует рейтинг кандидатов в каждой отдельной номинации, указанной в пункте 1.2 настоящего Положения, и выносится решение районной комиссии.

4.6.1. Победителями районного этапа Конкурса признаются участники, получившие наибольшее число баллов в рейтинге кандидатов в каждой отдельной номинации, указанной в пункте 1.3 настоящего Положения.

4.6.2. Работы победителей районного этапа Конкурса, занявшие первые места по каждой номинации, направляются в городскую конкурсную комиссию с выпиской из протокола заседания районной комиссии о выдвижении победителей районного этапа Конкурса на участие в заключительном этапе Конкурса.

5. Районная конкурсная комиссия

5.1. Подготовку и проведение Конкурса осуществляет районная конкурсная комиссия (далее - конкурсная комиссия) в составе согласно приложению № 4 к настоящему Положению.

5.2. В состав конкурсной комиссии входят два сопредседателя, два заместителя председателя, два секретаря и члены конкурсной комиссии из числа представителей отдела образования администрации Петродворцового района Санкт-Петербурга, представителей ЦДКиО Петродворцового благочиннического округа, методистов ГБУ ИМЦ Петродворцового района.

5.3. Функции конкурсной комиссии:

утверждает состав экспертной группы; публикует Положение о районном конкурсе педагогических работ «Уроки служения Отечеству» (далее – Положение) на сайте ИМЦ (<http://www.imc-peterhof.edu.ru>) организует информационно-методическую поддержку Конкурса;

осуществляет техническую экспертизу конкурсных материалов;

осуществляет организацию экспертной оценки конкурсных материалов;

утверждает список победителей и лауреатов Конкурса.

5.4. Сопредседатели конкурсной комиссии обязаны:

осуществлять контроль за соблюдением Положения о Конкурсе;

консультировать членов конкурсной комиссии по вопросам содержания Конкурса.

5.5. Члены конкурсной комиссии обязаны:

соблюдать Положение о Конкурсе;

голосовать индивидуально и открыто;

не пропускать заседания без уважительной причины.

5.6. Конкурсная комиссия имеет право использовать конкурсные материалы по своему усмотрению. Конкурсные материалы не рецензируются и не возвращаются.

5.7. Заседания конкурсной комиссии проводятся перед началом Конкурса и после его окончания. При необходимости проводятся внеочередные, выездные заседания конкурсной комиссии.

5.8. Заседания конкурсной комиссии считается правомочным, если на нем присутствуют не менее двух третей членов конкурсной комиссии. Решения конкурсной комиссии принимаются простым большинством голосов. Решение оформляется протоколом за подписью председателя и ответственного секретаря.

6. Экспертная группа

6.1. Для проведения экспертизы конкурсных материалов (далее – экспертиза) конкурсная комиссия формирует экспертную группу.

6.2. Руководитель экспертной группы, рекомендованный из числа представителей экспертной группы, утверждается конкурсной комиссией.

6.3. Основной целью экспертизы является выявление соответствия представленных конкурсных материалов утвержденным критериям отбора и оценка каждого из них.

6.4. Основные принципы экспертизы:

открытость и публичность экспертизы;

нормативно-методическая подготовка экспертной деятельности;

независимость и правовая защищенность участников экспертного процесса;

компетентность экспертов и их заинтересованность в получении объективных результатов.

6.5. Процедура экспертизы заключается в качественном анализе и оценке конкурсных материалов в соответствии с критериями оценивания конкурсных материалов, указанных в приложении № 5 к настоящему Положению.

6.6. Результаты экспертизы фиксируются в Экспертном заключении, заполненном по форме согласно приложению № 5 настоящему Положению. Эксперт несет персональную ответственность за качество и объективность экспертной оценки.

6.7. Экспертная группа работает в режиме временного коллектива, самостоятельно определяя временной режим своей деятельности.

6.8. Конкурсные материалы распределяются между экспертами методом случайной выборки, но с обязательным условием, чтобы конкурсные материалы каждого кандидата были проанализированы и оценены не менее чем 2-мя экспертами.

6.9. Экспертная группа может проводить коллективное обсуждение конкурсных материалов, вызывающих сомнения у отдельных экспертов.

6.10. Сводный итоговый протокол заседания экспертной группы, содержащий результаты оценки конкурсных материалов каждого кандидата, подписывается руководителем экспертной группы и направляется в конкурсную комиссию для определения победителей и лауреатов Конкурса.

7. Подведение итогов Конкурса

7.1. На основании результатов Конкурса, зафиксированных в Экспертных заключениях, конкурсная комиссия формирует и утверждает рейтинг кандидатов.

7.2. Количество победителей и лауреатов Конкурса определяется конкурсной комиссией.

7.3. По итогам Конкурса кандидатам вручаются благодарственные письма, победителям и лауреатам, авторам лучших работ по номинациям Конкурса – грамоты и дипломы.

Приложение 1
к Положению о районном этапе
детско-юношеского творческого конкурса
«Уроки служения Отечеству»

Сроки проведения Конкурса

Этапы	Форма проведения	Сроки проведения	Место проведения
I	Проведение уроков, занятий, внеклассных мероприятий, в рамках тематики Конкурса. Создание творческих работ обучающимися и воспитанниками, желающими принять участие в Конкурсе.	март – май 2016	ОУ Петродворцового района
II	Представление материалов в районную конкурсную комиссию	16 мая 2016	ГБУ ИМЦ Петродворцового района
III	Представление материалов в городскую конкурсную комиссию.	10.06.2016 11.06.2016 14.00 - 19.00	Свято-Троицкая Александро-Невская лавра, Митрополичий корпус Епархиальное Управление, Отдел религиозного образования и духовного просвещения
	Проведение экспертизы документов и материалов, представленных кандидатами на Конкурс, по критериям отбора. Выявление победителей и лауреатов Конкурса. Подготовка и издание Буклета творческих работ участников Конкурса.	20.06.2016 – 20.09.2016	
IV	Проведение выставки работ победителей и лауреатов Конкурса. Награждение победителей. Публикация лучших работ.	01.12.2016 – 31.01.2017	Дата, время и место проведения будут сообщены дополнительно

Приложение 2
к Положению о районном этапе
детско-юношеского творческого
конкурса «Уроки служения Отечеству»

ЗАЯВКА-ПРЕДСТАВЛЕНИЕ
(индивидуальная)
на участие в районном этапе детско-юношеского творческого конкурса
«Уроки служения Отечеству»

1.	Номинация	
2.	Название работы	
3.	Краткая аннотация работы (<i>не более 500 знаков</i>), с указанием мотивов, побудивших автора работы принять участие в Конкурсе	
4.	Наименование учреждения (организации), от которого поступила заявка	
5.	Работу представляет (указать отношение представляющего лица к автору работы):	<i>педагог, воспитатель, родитель, опекун или другие родственники автора работы</i>
6.	Ф.И.О. (<i>полностью</i>)	
7.	Контактные телефоны:	
8.*	Примечание (<i>Участие представляющего лица в конкурсе педагогических работ</i>)	
9.	Фамилия и полное имя автора работы	
10.	Дата рождения	Возраст (<i>полных лет</i>):
11.	Контактные телефоны:	

Дата подачи заявки _____ Подпись представляющего лица _____

* В случае участия представляющего лица в конкурсе педагогических работ «Уроки служения Отечеству», указать название и регистрационный номер работы.

Приложение 3
к Положению о районном этапе
детско-юношеского творческого
конкурса «Уроки служения Отечеству»

ЗАЯВКА-ПРЕДСТАВЛЕНИЕ

(коллективная)

**на участие в районном этапе детско-юношеского творческого конкурса
«Уроки служения Отечеству»**

1.	Номинация	
2.	Название работы	
3.	Краткая аннотация работы (<i>не более 500 знаков</i>), с указанием мотивов, побудивших автора работы принять участие в Конкурсе	
4.	Наименование учреждения (организации), от которого поступила заявка	
5.	Работу представляет (указать отношение представляющего лица к автору работы):	<i>педагог, воспитатель, родитель, опекун или другие родственники автора работы:</i>
6.	Ф.И.О. (<i>полностью</i>)	
7.	Контактные телефоны:	
8.*	Примечание (<i>Участие представляющего лица в конкурсе педагогических работ</i>)	

Список авторов работы (не более 5 участников):

№ п/п	Фамилия и полное имя каждого автора работы	Дата рождения	Возраст (<i>полных лет</i>)	Телефоны
1.				
2.				
3.				
4.				
5.				

Дата подачи заявки _____ Подпись представляющего лица _____

* В случае участия представляющего лица в конкурсе педагогических работ «Уроки служения Отечеству», указать название и регистрационный номер работы.

**Состав конкурсной комиссии районного этапа
детско-юношеского творческого конкурса «Уроки служения Отечеству»**

Сопредседатели комиссии:

Логунова

Мария Павловна

- главный специалист отдела образования администрации Петродворцового района Санкт-Петербурга

Георгий Лаврушин, протоиерей

- директор Центра духовной культуры и образования Петродворцового благочиннического округа

**Заместители председателя
комиссии**

Мединская

Марина Михайловна

- директор государственного бюджетного учреждения дополнительного профессионального педагогического образования центра повышения квалификации специалистов «Информационно-методический центр» Петродворцового района Санкт-Петербурга

Танина

Наталья Петровна

- методист государственного бюджетного учреждения дополнительного профессионального педагогического образования центра повышения квалификации специалистов «Информационно-методический центр» Петродворцового района Санкт-Петербурга

Ответственные секретари

Юрьева

Наталья Владимировна

- методист государственного бюджетного учреждения дополнительного профессионального педагогического образования центра повышения квалификации специалистов «Информационно-методический центр» Петродворцового района Санкт-Петербурга

Максимова

Жанна Анатольевна

- методист Центра духовной культуры и образования Петродворцового благочиннического округа

Члены конкурсной комиссии

Булатова

Татьяна Георгиевна

- методист государственного бюджетного учреждения дополнительного профессионального педагогического образования центра повышения квалификации специалистов «Информационно-методический центр» Петродворцового района Санкт-Петербурга

Таяновская

Елена Викторовна

- методист государственного бюджетного учреждения дополнительного профессионального педагогического образования центра повышения квалификации специалистов «Информационно-методический центр» Петродворцового района Санкт-Петербурга

Пономаренко Татьяна

Дмитриевна

- учитель изобразительного искусства ГБОУ лицея № 419

Приложение № 5
к Положению о районном этапе
детско-юношеского творческого
конкурса «Уроки служения Отечеству»

Районный этап
детско-юношеского творческого конкурса
«Уроки служения Отечеству»

Экспертное заключение

фамилия, имя, отчество автора (авторов)

Критерии оценивания	Баллы
1. Историческая достоверность отражения в работе фактов жизни и деятельности священномученика митрополита Серафима	
2. Содержательность и научная достоверность отображения отечественных духовных традиций в представленных конкурсных материалах	
3. Осмысление событий, поступков, традиций, выражающих базовые ценности отечественной культурной традиции	
4. Мастерство изложения, проявленное автором конкурсных материалов с учетом возраста и номинации	
5. Оригинальность конкурсных материалов, их творческий характер, эмоциональность изложения, эстетические качества работы	
6. Соответствие представляемых материалов требованиям Конкурса	
ИТОГО	

Эксперт: _____ / _____ / Дата _____
подпись *расшифровка подписи*

Для определения количества баллов по каждому критерию используется следующая шкала:

- 3 балла – критерий ярко выражен;
- 2 балл - критерий выражен;
- 1 балл- критерий выражен не достаточно.
- 0 баллов – критерий не выражен.

Суммарная оценка по Экспертному заключению определяется путем сложения баллов.