

**Государственное бюджетное учреждение
дополнительного профессионального педагогического образования
центр повышения квалификации специалистов
«Информационно-методический центр»
Петродворцового района Санкт-Петербурга
ул. Бородачева, д.12, лит. А Санкт-Петербург, Петергоф, 198510, тел./факс (812) 417-38-68
E-mail: nmc-peterhof@mail.ru**

От 26.10.2017 № б/н

Об итогах участия общеобразовательных учреждений
в конкурсе «Дети читают классику детям»

26 октября 2017 г. в Центральной районной библиотеке им. С.С. Гейченко прошел районный этап IV Санкт-Петербургского конкурса юных чтецов «Дети читают классику детям» (далее – Конкурс).

Конкурс проводился с целью повышения у детей и юношества интереса к классической и современной русской литературе.

Заявки на Конкурс поступили от 10 ОУ района № 411, 413, 417, 419, 421, 429, 529, 542, 567, и Петергофской гимназии императора Александра II.

В Конкурсе приняли участие 15 обучающихся из 8 ОУ:

<i>№ n/n</i>	<i>Класс</i>	<i>ОУ</i>	<i>Название произведения и его автор</i>	<i>Номинация</i>
1	11	411	А.С. Грибоедов «Горе от ума»	«Три века русской классики (XVIII-XX): лучшее исполнение драматического текста»
2	6	411	В.А. Жуковский «Светлана»	«Три века русской классики (XVIII-XX): лучшее исполнение поэтического текста»
3	7	ПГ	А.С. Пушкин «Полтава»	«Три века русской классики (XVIII-XX): лучшее исполнение поэтического текста»
4	11	ПГ	А.Н. Островский «Гроза»	«Три века русской классики (XVIII-XX): лучшее исполнение драматического текста»
5	9	ПГ	И.С. Шмелев «Мой Марс»	«Три века русской классики (XVIII-XX): лучшее исполнение прозаического текста»
6	9	ПГ	Т.Ш. Крюкова «Любовь»	«Классика будущего (Произведения русской художественной литературы XXI)»
7	5	421	М. Пришвин «Говорящий грач»	«Три века русской классики (XVIII-XX): лучшее исполнение прозаического текста»
8	11	419	М. Зощенко «Аристократка»	«Три века русской классики (XVIII-XX): лучшее исполнение прозаического текста»
9	6	419	А.С. Пушкин «Зимнее утро»	«Три века русской классики (XVIII-XX): лучшее исполнение поэтического текста»
10	7	429	А.С. Пушкин «Медный всадник»	«Три века русской классики (XVIII-XX): лучшее исполнение поэтического текста»
11	5	429	В. Бианки «Чей нос лучше?»	«Три века русской классики (XVIII-XX): лучшее исполнение прозаического текста»
12	9	413	Ю. Нагибин «Эхо»	«Три века русской классики (XVIII-XX): лучшее исполнение прозаического текста»
13	6	417	И.А. Крылов «Петух и жемчужное зерно»	«Три века русской классики (XVIII-XX): лучшее исполнение поэтического текста»

<i>№ п/п</i>	<i>Класс</i>	<i>ОУ</i>	<i>Название произведения и его автор</i>	<i>Номинация</i>
14	5	529	Саша Чёрный «Про кота»	«Три века русской классики (XVIII-XX): лучшее исполнение поэтического текста»
15	9	529	М. Горький «Песня о буревестнике»	«Три века русской классики (XVIII-XX): лучшее исполнение прозаического текста»

Победителями районного этапа Конкурса признаны участники, набравшие наибольшее количество баллов – из образовательных учреждений: Петергофская гимназия императора Александра II, лицей № 419; школа № 411 «Гармония».

Победители награждены дипломом и направлены на финальный (городской) этап Конкурса.

Директор

М.М. Мединская